ЦИРК ЗАЖИГАЕТ ОГНИ ДЛЯ МАМ

(Праздник, посвященный  8 марта,

для детей подготовительной к школе группы)

Программное содержание:

* Доставить детям и взрослым радость и удовольствие;
* Создать условия для творческого проявления каждого ребёнка

Действующие лица:

Клоун /взрослые

Фокусник

Дети:

Конферансье

Силачи

Дрессировщица

Дрессированные собачки

Гимнастки

Танцовщицы

Джигиты

*НА ЭКРАНЕ ВИДЕО, РАЗГОВОР ДЕТЕЙ В ГРУППЕ*

**Реб.1:** Скоро, ребята, наступит весна,

Праздник всех мам принесёт нам она!

**Реб.2:** Значит, снова будет праздник,

Будем мы гостей встречать

И любимых наших женщин

С Международным женским днём поздравлять!

**Реб.3:** Будут песни, танцы, игры,

Будет музыка и смех!

Надо только постараться  
 И поздравить всех, всех, всех!

**Реб.4:** Нужно что – то нам придумать,

Чтобы было интересно ….

**Реб.5:** А чего тут долго думать,

Мы поздравим маму песней!

**Реб.6:** Песни мамам мы дарили,

И подарки мастерили.

Да и танцы танцевали,

В гости к сказке приглашали.

**Реб.7:** Что же делать, как же быть,

Как нам мам удивить?

*ДЕТИ СИДЯТ, ДУМАЮТ*

**Реб.8:** Придумал, придумал!

Всех, кто любит шутки, смех,

            Мы пригласим в цирк!

**Реб.9:**  Всех, всех?

**Реб.10:** Да! И начнём мы представленье,

              Мамам всем на удивленье!

**Все:** УРА!

**Реб.11:** В цирке очень хорошо!

              Всюду празднично, светло!

              Здесь звенит веселый смех!

**Все:** Приглашаем в гости всех!

ЗВУЧАТ «ФАНФАРЫ», В ЗАЛ ВХОДИТ КОНФЕРАНСЬЕ

**Конф:** Внимание! Внимание!

             Сегодня праздник наших мам

             И этот концерт посвящаем мы вам!

              Артисты – ваши дети,

              Давайте мы их встретим!

* Парад – алле

*ДЕТИ ВХОДЯТ В ЗАЛ*

Внимание, внимание, любезнейшая публика!

Представляю силачей, во всём мире нет сильней!

Как танцовщицы милы, разве вы не удивлены?

На арене наездники с Кавказа - не выступали здесь ни разу.

А гимнастки – просто чудо! Всем известные повсюду!

Дрессировщица идёт, удивит она народ!

Её подопечные – собачки умные, весёлые, беспечные!

А вот и наш конферансье, поприветствуем его все!

ПОД МУЗЫКУ ДЕТИ ОБХОДЯТ В ЗАЛ, ОБРАЗУЯ ПОЛУКРУГ.

**Реб.1:** Цирк – это лучшее, что есть на свете!

Цирк любят взрослые, цирк любят дети!

Цирк – это  шутки, цирк – это смех!

Цирк – это радость и праздник для всех!

**Реб.2:** Наших мам мы поздравляем,

Цирковое представление для них начинаем!

**Реб.3:** Сегодня на целом свете  праздник большой и светлый

Слушайте, мамы, слушайте, вас поздравляют дети!

**Реб.4:**  Восьмое марта – день особенный, день радости и красоты.

             На всей земле он дарит женщинам любовь, улыбки и цветы.

**Реб.5**: Подарим маме песенку,

        Звенит она и льётся!

        Пусть маме будет весело,

        Пусть мама улыбнётся!

* Песня «Лучше нашей мамы нет»

(Муз. и сл. Л. Олифировой, сб. «Подружитесь с песенкой», стр. 93)

*ДЕТИ СЕЛИ НА МЕСТА. ВЫХОДИТ КОНФЕРАНСЬЕ.*

**Конф:** Представленье начинаем

Первый номер представляем:

На арене - силачи,

Лучшие в мире циркачи!

*ВЫХОДЯТ СИЛАЧИ*

**С.1:** Всегда хотел быть силачом

Чтоб сдвинуть с места шкаф плечом.

**С. 2:** Очень сильный я силач - гири поднимаю.

Для меня они, как мяч, - все об этом знают!

**С.3**: И я хотел быть силачом,

Чтоб гири были нипочём!

Грузовик могу поднять я одной рукой

И часов 5 продержать - сильный я такой!

* Выступление силачей

**Конф:** В одеянии цветастом выступят сейчас гимнастки.

* Выступление гимнасток

**Конф:**  Сейчас в нашей программе дрессировщица – мадмуазель Софи  и её дрессированные собачки, встречаем!

* Номер «Дрессированные собачки»

*Собачки «идут» вокруг дрессировщицы на задних лапках, передние поджаты, затем подходят к кубам.*

**Дресс*:*** *Алле, ап! (собачки по одной встают на кубы и приседают, дышат, выставив язычки)*

**Дресс:**  Мои собачки умеют считать! (обращаясь к «собачке»)

Шарик, сколько хвостиков у льва? (Лает 1 раз)

**Дресс:** Молодец! (гладит).

             Дружок, сколько лап у слонов? (собачка лает 4 раза)

**Дресс:** Молодец! (гладит).

             Малыш, сколько глаз у серой мышки? (лает 2 раза)

**Дресс:** Молодец! (гладит).

Пушистик, сколько пальчиков я показываю? (лает 3 раза)

**Дресс:** Молодец! (гладит).

Мои собачки умеют прыгать через обруч!

*Берёт обруч, собачки по одной прыгают через него и опять встают на кубы.*

**Дресс:** Мои собачки умеют петь! *Под «собачий вальс» дрессировщица показывает на любую собачку, та лает. Затем дрессировщица выстраивает собачек друг за другом и ведёт их паровозиком, перестраивает в линеечку.*

**Дресс:** Поклон! Алле, ап!

*ВСЕ СОБАЧКИ КЛАНЯЮТСЯ, САДЯТСЯ НА МЕСТА*

**Конф:** А сейчас номер необычный

В своем роде единичный!

**Вед:** А покажут нам его – вот эта девочка из первого ряда, вот тот мальчик в очках и т.д.

*ВЕДУЩИЁ ВЫБИРАЕТ 5 РОДИТЕЛЕЙ, КОНФЕРАНСЬЕ ВНАСИТ 5 НАДУТЫХ ШАРИКОВ*

**Вед:** Итак, объясняю задание. Жонглёр, как известно, жонглирует руками. Но, самый лучший жонглер может подбрасывать предметы чем угодно: и ногами, и ушами, и затылком, и локтями. А так как в нашем цирке выступают самые лучшие артисты – то жонглировать вы будете - (пауза) носом! Вот вам жонглёрский реквизит, по моей команде вы разом начинаете подбрасывать шарик носом, только чур, ни руками, ни ушами не помогать, кто дольше всех не уронит шарик, того ждет сюрприз. Три, два, один. Поехали!

* Игра с родителями «Шарик на носу»

*Выигравшего ведущий зачисляет в цирковую труппу, дарит сертификат и шоколадную медальку.*

*В зал под весёлую музыку, дурачась, входит Клоун*

**Клоун:** Привет, артисты! Привет, почтеннейшая публика! Пришёл поздравить вас с Женским Днем! И повеселиться вместе с вами! Прошу тех, кто любит игры и шутки, громко говорить «Я»!

- Кто любит игры?

- Кто любит мультики?

- Жевательные резинки?

- Стиральные машинки?

- Плетёные корзинки?

- Пирожное?

- Мороженое?

- Шоколад?

- Мармелад?

- Клад?

- А подзатыльники?

- Кто любит загорать?

- Кто любит орать?

- Купаться в грязной луже?

- Кто не моет уши?

- Кто любит петь?

- А танцевать?

Прошу на танец всех вас встать!

* Танец «Девчонки – мальчишки»

**Клоун:** А теперь попрошу несколько мам выйти на арену!

* Конкурс «Найди ребенка»

Ход: Дети делают круг. Мамам завязывают глаза. Должны найти каждая своего ребенка.

**Клоун:** Попрошу артистов цирка занять места в зрительном зале, а мам остаться на сцене.

* Акробатические этюды

**Клоун:** Фигура первая:

Делай, раз! На цветочки встали!

Делай, два! Руки, как крылышки подняли!

Делай, три! Одну ножку подними и замри!

Фигура вторая:

Делай, раз! За руки взялись! (по линиям)

Делай, два! В кружки собрались!

Делай, три! Спинку назад прогни и замри!

Фигура третья!

Делай, раз! На цветочки встали!

Делай, два! Дети к мамам подбежали!

Делай, три! Своего ребёнка обними и замри!

Фигура четвёртая! Всем на места пройти!

**Клоун:** Что у нас дальше в программе?

**Конф:** Далее в программе наездники с Кавказа-

              Не выступали здесь ни разу.

              Все джигиты удалые,

              Приглашены они впервые.

* Номер «Джигитовка»

*В КОНЦЕ ДЖИГИТЫ УЕЗЖАЮТ ИЗ ЗАЛА, КЛОУН ПРИСОЕДИНЯЕТСЯ И ТОЖЕ УЕЗЖАЕТ. ЗАТЕМ ДЕТИ ВОЗВРАЩАЮТСЯ.*

**Конф**: Цирк приехал, цирк приехал

Все ребята говорят.

И под куполом арены

Танцовщицы выступать хотят!

* Выступление танцовщиц

**Конф:**  Чтобы было интересно,

Праздник мы продолжим песней!

*ВЫХОДЯТ ДЕТИ, ВСТАЮТ ПОЛУКРУГОМ*

**Реб.1:** Кто нас, дети, жалует,

    Сладостями балует?

   Кто печёт оладушки?

    Ну, конечно,

**Все**: Бабушки!

**Реб.2:** Ах, бабушка моя! Ты всё умеешь!

    Ты сил для внуков не жалеешь!

      Ты мне связала  и сестричке

     По две красивых рукавички.

      Твой шарфик мне ласкает шею,

      Он пуха птичьего нежнее!

**Реб.3:**  Есть много разных песенок

    На свете обо всем,

    А мы сейчас вам песенку про бабушку и мамочку споём!

* Песня «Дорогие бабушки и мамы»

(Муз. И. Бодраченко, сл. З. Александровой)

*ДЕТИ САДЯТСЯ НА МЕСТА. ЗВУЧИТ ВОЛШЕБНАЯ МУЗЫКА, В ЗАЛ ВХОДИТ ФОКУСНИК. ПРОХОДЯ ПЕРЕД ДЕТЬМИ – МАНИПУЛИРУЕТ ИМИ, ЗАСТЯВЛЯЯ ВСТАВАТЬ, САДИТЬСЯ, НАКЛОНЯТЬСЯ. У КОГО – НИБУДЬ ИЗ РОДИТЕЛЕЙ ИЗ КАРМАНА ДОСТАЁТ СВЯЗАННЫЕ ПЛАТОЧКИ.*

**Фокусник:** Я факир и чародей.  
 Двести лет чалме моей.  
 Дорогие зрители - фокусов любители,  
 Я спешу для вас фокусы показать тотчас!

* Фокусы

1. «Три баночки».

Ход: нужно 3 стеклянные банки объёмом 0,5 л. Банки заполнены водой и закатаны крышками. Крышки изнутри густо покрашены разными красками. Факир произносит заклинания и трясёт банку. Вода в ней постепенно окрашивается

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ты, вода-водица,  Друг ты мой студеный,  Стань, вода-водица,  Не светлой, а зеленой. | Ты, вода-водица,  Друг ты мой прекрасный,  Стань, вода-водица,  Не простой, а красной. | Ты, вода-водица,  Светлая, как иней,  Стань, вода-водица,  Не простой, а синей! |

1. «Исчезновение предмета»

Ход: для этого фокуса нужна коробка, которая открывается с двух сторон. Фокусник кладёт предмет с одной стороны, затем крутит коробку в руках, а открывает с другой стороны.

*ФОКУСНИК ПРОЩАЕТСЯ, УХОДИТ*

**Вед:** Вот и к концу подошло представленье,

         Мы благодарны вам за терпенье.

         Наши артисты не ждут комплементов,

         Ждут они только аплодисментов!!

                И в заключенье мы желаем

                Весеннего настроения-

                Всем бабушкам и мамам!

И на общий танец всех приглашаем!

* Общий танец с мамами